



INTERNATIONAL COUNCIL
of OPHTHALMOLOGY

Habilidades Didácticas

Dra. Gabriela Palis



HOSPITAL ITALIANO
de Buenos Aires

Objetivo

- Aplicar 3 principios basados en la evidencia para hacer más efectivas nuestras presentaciones.

Pregunta al auditorio

- Independientemente del tema, ¿qué es lo que hace que una presentación sea excelente?

6 Características de una Presentación Ejemplar

1. Objetivos razonables
2. Atrapante
3. Visual
4. Nivelada la presencia social
5. Incluye ejemplos
6. Concisa y focalizada

Colvin Clark R. Evidence-based training methods, 2010

6 Características de una Presentación Ejemplar

1. Objetivos razonables
2. **Atrapante**
3. **Visual**
4. **Nivelada presencia social**
5. Incluye ejemplos
6. Concisa y focalizada

Colvin Clark R. Evidence-based training methods, 2010

- **La presentación es atrapante**

Incluye métodos que promueven procesamiento profundo del contenido.



Para captar atención

- Ayudarlo a saber **qué no sabe**
- **Conectar** con lo que ya sabe
- Mostrarles por qué es **relevante**



Para mantener atención: Hacerla **Interactiva!**



Interactividad con ARS



Beneficios de preguntas ARS

- Aumentan atención
- Estiman comprensión
- Evalúan enseñanza y aprendizaje
- Anónimas

Mayer RE et al. *Contemp Educ Psychol* 2009;34:51-7



Para evaluar use la línea **4**

Capsulorrexis

1. Novato
2. Principiante
3. Principiante avanzado
4. Competente

Level	Percentage
1. Novato	4%
2. Principiante	17%
3. Principiante avanzado	48%
4. Competente	30%

Discusión entre pares – Grupos Pequeños



Preguntas (Sin esperar respuestas)



¿Qué?
¿Por qué?
¿Para qué?
¿Cómo?

• La presentación es visual

Nystagmus



Nystagmus

- The amplitude of nystagmus often changes with gaze position.
- A few beats of nystagmus are normally present in the extremes of horizontal gaze (beyond 45°), especially in older patients.
- This should not be considered pathologic unless the nystagmus is persistent or asymmetric (e.g. present to the left but not the right).
- Assessment for nystagmus can be complemented by strategies that search for subtler, smaller-amplitude eye movements.

Mayer RE. *Multimedia Learning*, 2nd. Ed. 2009

No es como leer un libro

Una catarata es una opacidad en el cristalino que lleva a disminución de la visión. Es la causa más frecuente de ceguera en el mundo. El único tratamiento posible actualmente es la cirugía. La pérdida visual ocurre debido a que la opacidad del cristalino impide que la luz entre al ojo y se enfoque en la retina.

Es más frecuente debida a la edad, pero tiene varias otras causas. Con el tiempo, se deposita pigmento amarillo-amarronado en el cristalino, y esto, junto con la disrupción de las fibras cristaliniarias, reduce la transmisión de la luz y conduce a problemas visuales.

No es como leer un libro

- Una catarata es una opacidad en el cristalino que lleva a disminución de la visión. Es la causa más frecuente de ceguera en el mundo. El único tratamiento posible actualmente es la cirugía. La pérdida visual ocurre debido a que la opacidad del cristalino impide que la luz entre al ojo y se enfoque en la retina.
- Es más frecuente debida a la edad, pero tiene varias otras causas. Con el tiempo, se deposita pigmento amarillo-amarronado en el cristalino, y esto, junto con la disrupción de las fibras cristaliniarias, reduce la transmisión de la luz y conduce a problemas visuales.





Una imagen vale más que mil palabras

- "Beber antes de conducir aumenta significativamente el riesgo de accidentes fatales."



Ojo rojo:
Diagnósticos diferenciales

- Conjuntivitis
- Glaucoma agudo
- Uveítis
- Queratitis
- Endoftalmitis

iElija imágenes relevantes!



Ojo rojo:
Diagnósticos diferenciales

- Conjuntivitis
- Glaucoma agudo
- Uveítis
- Queratitis
- Endoftalmitis

iCon animaciones relevantes!







Nistagmus

- Movimientos rítmicos involuntarios de los ojos
- Horizontal, vertical, o torsional
- Sacádico o Pendular
- Oscilaciones oculares bifásicas:
 1. Movimiento lento en una dirección ("búsqueda suave")
 2. Sacádico en la dirección opuesta
- Batido a derecha/izquierda, batido arriba/abajo, sube-y-baja











- La presentación nivela la presencia social

Sitzmann T et al. J Appl Psychol 2008;93:280-95

La presentación nivela la presencia social

- Tono y lenguaje coloquial
- Sonríe, mantiene contacto visual
- Revela opiniones y experiencias propias
- Invita a preguntas y comentarios
- Fomenta interacciones entre participantes

¿Qué evitar?

- Metas demasiado ambiciosas/simples, irrelevantes
- Sin elementos visuales



¿Qué evitar?

- Falta de organización/estructura
- Divagar/Ser inflexible
- Sin presencia social



Conclusión: 6 Características de una Presentación Ejemplar

1. Objetivos razonables
2. Interesante
3. Visual
4. Nivelada la presencia social
5. Incluye ejemplos
6. Concisa y focalizada

Colvin Clark R. Evidence-based training methods, 2010




